

Materiales Didácticos

Para aprender explorando y jugando

Una guía para docentes en contextos
comunitarios de educación infantil.



An illustration showing a male teacher in a blue shirt and green pants holding a clipboard, and a woman in a purple shirt and blue pants pointing towards a group of children. The children are sitting on the grass, playing with a cardboard box and some small objects. The scene is set outdoors with a wooden fence in the background.

Ana, veo que las niñas y los niños están usando cajas y hojas en tu salón de clases. ¿Son juguetes nuevos?

No exactamente, Ramón. Son materiales didácticos: objetos que invitan a descubrir, imaginar y aprender jugando.

¿Y yo también podría usarlos con mis estudiantes?

¡Claro! Lo importante no es solo el material, sino cómo lo usamos para promover el aprendizaje.

¿Qué son los materiales didácticos y cómo los usamos en la pre-primaria?



Son herramientas que acompañan el proceso de enseñanza y aprendizaje, especialmente en la primera infancia.

Permiten que niñas y niños vivan experiencias de aprendizaje que respeten el contexto social, cultural, económico, histórico de nuestras comunidades.

Favorecen el autodescubrimiento y generan aprendizajes significativos, profundos y duraderos.

Ayudan a:

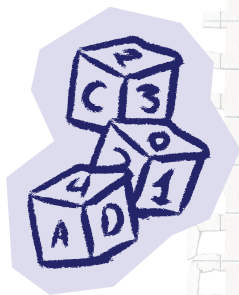
- Comprender mejor los contenidos.
- Descubrir nuevas formas de aprender.
- Desarrollar habilidades y creatividad mientras juegan.

¿Quiénes pueden usarlos?

- **Docentes** en actividades dirigidas.
- **Niñas y niños** en el juego libre, explorando y aprendiendo de manera autónoma.



Conozcamos más



Es el propósito con el que se usan los materiales didácticos.

Comienza cuando maestras y maestros organizamos el espacio y decidimos qué elementos estarán disponibles para el juego y el aprendizaje.

El objetivo es que niñas y niños exploren, manipulen y creen libremente, mientras descubren cosas nuevas de manera significativa.

Creando un Ambiente de Aprendizaje

Para lograr esta intencionalidad pedagógica, los espacios deben ser atractivos y accesibles, además de adecuados a los ritmos, estilos y etapas de desarrollo de cada niña y niño.

El equipo docente:

- Observa, selecciona y ajusta los materiales según el grupo.
- Genera ambientes seguros, estimulantes y desafiantes.
- Transforma cada recurso en una oportunidad de aprendizaje, reforzando la relación entre juego y conocimiento.

Es clave cuidar la seguridad e higiene, ya que las niñas y los niños aprenden explorando con todos sus sentidos.



Conviene usar materiales reciclados y resistentes, que incluyan estímulos sensoriales para potenciar habilidades lingüísticas, artísticas, investigativas y lógico-matemáticas.



Estas experiencias cotidianas permiten resolver problemas prácticos desde la infancia, promoviendo la participación, sin distinciones de género.



Referentes curriculares en Guatemala, Honduras y otros países de América Latina y el Caribe se coincide en que los logros de aprendizaje son orientaciones flexibles, que deben adaptarse a la realidad de cada comunidad educativa.



Entonces, el material no enseña por sí solo...

Exacto, Ramón. Es la manera en que lo usamos lo que lo convierte en una herramienta educativa.



¿Qué caracteriza a los materiales didácticos?

- **Flexibilidad y dinamismo:** se pueden usar de muchas formas, adaptándose a cada niña o niño, al grupo y al propósito educativo.
- **Estimulan la creatividad:** permiten construir, transformar y proponer nuevas formas de juego y aprendizaje.
- **Generan interacción:** fomentan el diálogo, el trabajo en equipo y la expresión de emociones e ideas.
- **Respetan la diversidad:** consideran las distintas edades, estilos de aprendizaje y contextos culturales.

Clasificación

- **Materiales no fungibles:** tienen una duración prolongada (dos años o más) y se usan de manera continua.
- **Materiales fungibles:** se consumen o deterioran en menos de un año y deben reponerse.

Además pueden clasificarse por

- Uso interior o exterior.
- Tamaño (pequeños o grandes).
- Nivel de exploración (libre o con mediación docente).



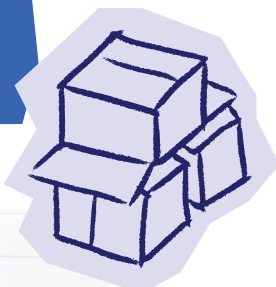
Lo que hacemos en la práctica



¿Cómo usar los materiales didácticos?

Veamos dos ejemplos para crear experiencias vivas de aprendizaje, en las que las niñas y los niños jueguen, exploren, se expresen y construyan conocimiento.

Ejemplo 1: Cajas de cartón para comprender el mundo



Las cajas son un material sencillo y muy versátil. Con ellas, las niñas y los niños pueden:

- Descubrir nociones de volumen y espacio.
- Guardar y sacar objetos, entrar en unas y no en otras.
- Apilarlas, ordenarlas en filas o convertirlas en túneles.

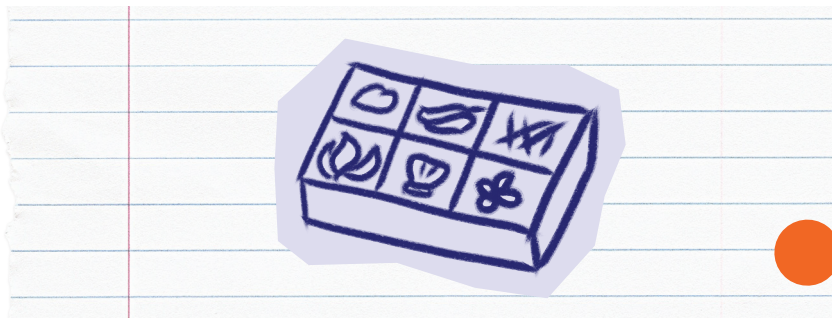
Con algo tan simple, desarrollan su creatividad y aprenden jugando.

Lo importante no es que el material sea caro o sofisticado, sino que provoque curiosidad y desafío.

¡Qué divertido es aprender así!



Ejemplo 2: ¡Recojamos tesoros de la naturaleza!



Salir a recolectar piedras, hojas, palitos, plumas o conchas es una experiencia fascinante.

Permite:

- Aprender más allá del aula, usando lo que la naturaleza regala.
- Comparar, clasificar y descubrir la belleza en objetos sencillos.

Preparación previa:

- Elaborar un contenedor para los tesoros (bolsito, canasto o caja decorada). Elegir los materiales y su decoración le imprimirá su identidad.
- Involucrar a la familia en su elaboración para darle mayor significado.

Después de recolectar:

- Ordenar y clasificar los tesoros desarrolla habilidades de organización y pensamiento lógico.

Después de jugar y ordenar

Se puede realizar un círculo dialógico, para conversar sobre la experiencia, compartir lo aprendido y escuchar las ideas de cada niña y niño. Esto les da la posibilidad de verbalizar su experiencia y permite conocer la diversidad de aprendizajes alcanzados, más allá de la planificación.

Los materiales didácticos no son simples objetos, sino escenarios cuidadosamente diseñados:

- Provocan asombro.
- Despiertan la curiosidad.
- Favorecen experiencias.
- Conectan con las necesidades e intereses propios de la primera infancia:
 - El pensamiento crítico.
 - La indagación.
 - La deducción.
 - Sobre todo: el juego.



Materiales para la exploración sensorial:

- Superficies rugosas, suaves, frías o cálidas.
- Objetos sonoros naturales o fabricados.
- Elementos de distintos pesos y formas para estimular la motricidad.



Materiales para la diversidad:

- Espejos para reconocer la propia imagen.
- Muñecos y muñecas que representen esta diversidad y fomenten la inclusión.
- Fotografías grandes y reales que muestren diversidad de emociones, características físicas, culturas y géneros.



Materiales con usos específicos:

- **Científicos:** lupas, balanzas, globos terráqueos, papeles translúcidos, vasos graduados, ábacos.
- **Deportivos:** balones, colchonetas, cintas, implementos de juegos típicos.
- **De hogar:** utensilios de cocina, compras y limpieza.
- **Lectura:** libros con ilustraciones grandes, láminas para dialogar, cojines o mantas para leer cómodamente.
- **Jardinería:** palas, rastrillos, baldes, regaderas, kits básicos para plantar y cuidar.



Algunas opciones que siempre funcionan:

- Bloques de colores y piezas para ensamblar.
- Telas de distintos colores y texturas (ojalá grandes).
- Aros tipo ula ula, legos, pelotas, cuerdas.
- Papelógrafos, cartones, rotuladores, pinturas, crayones, tijeras, plastilina.
- Elementos naturales: plumas, piedras, hojas, ramas, conchas, semillas.



Preguntémonos

Ahora que conocemos la importancia de los materiales didácticos, pensemos en nuestra propia práctica educativa:

- ¿Qué materiales sencillos tengo a mi alcance que podrían convertirse en recursos de aprendizaje?
- ¿Cómo puedo integrar a las familias y la comunidad en su creación o recolección?
- ¿Qué experiencias de juego podrían transformarse en aprendizajes significativos en mi aula?

O sea que... los juguetes demasiado elaborados no dejan espacio para imaginar.

Los materiales sencillos despiertan la creatividad.

Para llevarnos hoy

Los materiales didácticos son puertas abiertas a la creatividad, el juego y el descubrimiento.

Como docentes, podemos iniciar este camino:

- Seleccionando materiales que despierten la curiosidad.
- Diseñando experiencias que unan juego y aprendizaje.
- Creando espacios donde las niñas y niños puedan explorar, equivocarse, crear y aprender con sentido.



¡Vamos a construir una cometa para llegar al cielo!

Gran idea. ¿Saben qué hace que una cometa se eleve hasta el cielo?

Tenías razón, los materiales didácticos nos recuerdan que aprender puede ser tan natural como jugar.

Eso es porque has creado un ambiente perfecto para el aprendizaje.



Publicación realizada por la Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación, en el marco del proyecto “Pedagogía inclusiva con enfoque de género para la educación infantil comunitaria en Guatemala y Honduras”.

El proyecto es coordinado por la CLADE, en alianza con OMEP y en ámbito nacional con sus dos coaliciones miembros: Colectivo de Educación para Todas y Todos de Guatemala y el Foro Dakar Honduras.

Este trabajo se lleva a cabo gracias al apoyo y la subvención concedida por el Intercambio de Conocimiento e Innovación (KIX) de la Alianza Global para la Educación (GPE) y el Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC), Ottawa, Canadá.

Textos:

Aporte de contenidos: OMEP, Iliana Lo Priore, Carla Gonzales, Desirée López de Maturana

Edición de contenido y mediación pedagógica: Esteban Zapata

Revisión: Carolina Osorio, Desirée López de Maturana, Esteban Zapata, Iliana M. Lo Priore, Nelsy Lizarazo, Tamara Montalvo R. y Thais Iervolino.

Diagramación: Camila Ávila

Coordinación regional: Nelsy Lizarazo

ISBN: 978-85-5679-022-4

Oficina de la CLADE:

Av. Prof. Alfonso Bovero, 430, cj. 10. Perdizes. CEP 01254-000 São Paulo - SP - Brasil

Teléfono: 55 11 3853-7900 clade@redclade.org www.redclade.org

Septiembre de 2025

Se permite la reproducción parcial o total de este documento, siempre y cuando no se altere el contenido de este y se mencione la fuente.

55 11 3853-7900
clade@redclade.org
www.redclade.org



Campaña
Latinoamericana
por el Derecho
a la Educación



IDRC · CRDI
International Development Research Centre
Centre de recherches pour le développement international

Canada