

MONDIACULT 2025

CONVOCATORIA PARA EVENTOS ASOCIADOS

**Convocatoria para manifestaciones de interés:
Organización de un evento asociado a MONDIACULT 2025****Plazo de presentación: 7 de marzo de 2025, 12.00 horas UTC+1****Antecedentes**

La Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible, MONDIACULT 2025, tendrá lugar en el *Centre Convencions Internacional de Barcelona* (CCIB), en Barcelona, España, del 29 de septiembre al 1 de octubre de 2025. Esta reunión intergubernamental, que durará tres días completos, recibió el mandato de los Ministros de Cultura a través de la [Declaración MONDIACULT 2022](#) y se convocará cada cuatro años, a partir de 2025.

MONDIACULT 2025 pretende abordar las prioridades críticas de la política cultural de nuestro tiempo en un mundo cada vez más moldeado por las crecientes desigualdades, la crisis climática, los conflictos y la rápida transformación digital, entre otros. A través de un diálogo inclusivo y constructivo, la Conferencia pretende reforzar la colaboración multilateral y la solidaridad entre los países, al tiempo que promueve el papel de la cultura en la agenda mundial de desarrollo. En consonancia con otros foros mundiales como el G20, el G7, el G77 + China y la COP29, MONDIACULT 2025 abogará por un objetivo independiente para la cultura en la agenda de desarrollo de las Naciones Unidas posterior a 2030, reafirmando la visión planteada en la Declaración de MONDIACULT 2022.

La Conferencia se centrará en seis dominios prioritarios establecidos en la Declaración de 2022: derechos culturales, tecnologías digitales en el sector cultural, cultura y educación, cultura y economía, cultura y acción por el clima, y cultura, patrimonio y crisis. También prestará atención a dos áreas de enfoque: *la cultura y la paz*, y *la inteligencia artificial y la cultura*, al tiempo que pondrá de relieve los principales elementos facilitadores de las políticas, como las herramientas de producción y gestión de datos, los marcos políticos y las normas, y los modelos de cooperación multilateral.





Una plataforma para la colaboración

MONDIACULT 2025 contará con sesiones intergubernamentales y temáticas, además de eventos paralelos, exposiciones y una colección digital de código abierto de productos de conocimiento orientados a las políticas. Estas iniciativas pretenden fomentar un compromiso sostenible y apoyar el diálogo político y la cooperación más allá de la Conferencia. La UNESCO se ha comprometido a adoptar un enfoque integrador y de múltiples actores, con la participación de una amplia gama de agentes y socios culturales, desde el nivel mundial al local.

En este sentido, la UNESCO invita a las partes interesadas a contribuir activamente a la elaboración de políticas culturales inclusivas organizando eventos asociados en consonancia con los objetivos y temas de la Conferencia (presenciales o en línea). Estos eventos pueden celebrarse de dos maneras:

- A través de los **eventos previos a la Conferencia** previstos en las semanas y meses anteriores a MONDIACULT 2025. Estos eventos, diseñados para apoyar los objetivos de la Conferencia, se incluirán en su Programa Ampliado "Hacia MONDIACULT 2025" y sus resultados se incluirán en un documento que resumirá todos los eventos y sus resultados.
- A través de **eventos paralelos** durante MONDIACULT 2025 (Barcelona, 29-30 de septiembre y 1 de octubre de 2025), que formarán parte de la Agenda de la Conferencia.

El presente documento contiene las directrices de presentación para ambos tipos de eventos. **Se anima a las partes interesadas a que manifiesten su interés y faciliten la información pertinente siguiendo las instrucciones indicadas en este documento.**

Tenga en cuenta que la UNESCO y España forman el *Equipo de Coordinación* para la organización de MONDIACULT 2025.

Eventos paralelos durante MONDIACULT 2025

La UNESCO anima a las partes interesadas a contribuir activamente a dar forma a políticas culturales inclusivas acogiendo propuestas de eventos paralelos que se celebrarán durante MONDIACULT 2025 (Barcelona, 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre de 2025).

Tenga en cuenta que la capacidad *in situ* es limitada, por lo que se seleccionará un número limitado de eventos paralelos que tendrán lugar en la sede de la Conferencia. Se recomienda encarecidamente la presentación de propuestas conjuntas en las que participen dos o más organizaciones/entidades para reflejar la naturaleza multi-actores de la Conferencia y maximizar su impacto. Para las propuestas de eventos paralelos que no sean seleccionadas, animamos a las partes interesadas a que consideren la posibilidad de organizar un evento previo a la Conferencia.



Requisitos

- **Alineación con los temas de la Conferencia:** Los eventos paralelos deben estar en consonancia con los dominios prioritarios, las áreas de enfoque o los elementos facilitadores de las políticas esbozados para MONDIACULT 2025.
- **Participación inclusiva de las partes interesadas:** Los eventos paralelos deben estar dirigidos a un amplio abanico de partes interesadas, como responsables políticos, representantes de organizaciones intergubernamentales, organizaciones y redes internacionales, investigadores y académicos, organizaciones de la sociedad civil, grupos de jóvenes, asociaciones, el sector privado y otros.
- **Alcance regional y mundial:** Los eventos paralelos deben demostrar un alcance regional y/o mundial, y los organizadores deben mostrar su capacidad para diseñar, preparar y ejecutar eventos internacionales de alto nivel.
- **Calendario y formato de los eventos:** Los eventos paralelos que se celebren durante la Conferencia deberán tener un formato presencial y lugar en la sede de la Conferencia (CCIB) durante las fechas de MONDIACULT 2025 (29-30 de septiembre y 1 de octubre). En caso de ser seleccionado, la UNESCO asignará una fecha y una de las franjas horarias siguientes para el evento paralelo:
 1. 08:15–09:45
 2. 13:15–14:45
 3. 18:15–19:45

Pueden celebrarse varios eventos simultáneamente, y los asistentes pueden elegir a cuál asistir.

- **Responsabilidad de la organización:** Todos los costes relacionados con la organización de los eventos paralelos, incluida la logística y las invitaciones, correrán a cargo de los proponentes/organizadores. Las salas de reuniones de la sede de MONDIACULT 2025 serán gratuitas.
- **Idioma y accesibilidad:** Aunque se recomienda el inglés como idioma principal para los eventos que se celebren en la sede de la Conferencia, los organizadores podrán organizar la interpretación simultánea y/o la retransmisión en línea, corriendo con los gastos.
- **Duración de los eventos:** Los eventos paralelos celebrados en la sede de la Conferencia no deben durar más de 60 minutos. El tiempo total disponible, incluida la preparación de la sala y la salida, es de 75 minutos.



- **Prácticas sostenibles:** Se anima a los organizadores a adoptar prácticas sostenibles, como minimizar los residuos y utilizar materiales digitales, en la planificación de sus eventos.
- **Atención a la inclusión:** Se valorarán especialmente los eventos que aborden cuestiones desde la óptica de la equidad y la diversidad cultural. También se prestará especial atención a aquellos que incluyan activamente a grupos infrarrepresentados, como mujeres, jóvenes, pueblos indígenas y otras comunidades marginadas, fomentando la apreciación de perspectivas diversas.

Criterios de selección

El Equipo de Coordinación UNESCO-España evaluará las propuestas en función de la relevancia temática, la atención a la inclusión, el equilibrio geográfico y de género, y la diversidad de organizaciones/entidades representadas.

Expresión de interés para los eventos paralelos organizados durante MONDIACULT 2025 (29-30 de septiembre y 1 de octubre)

- Las propuestas de eventos paralelos deben enviarse a la UNESCO junto con el formulario debidamente cumplimentado. El formulario, disponible en inglés, francés y español, deberá enviarse en línea desde el sitio web de la Conferencia, antes del **7 de marzo de 2025, a las 12.00 horas, hora de París, UTC+1.**
- Tras la selección, las propuestas de eventos paralelos a la Conferencia serán revisadas y validadas por el Equipo de Coordinación UNESCO-España basándose en el formulario presentado.

Calendario de manifestaciones de interés

Fecha	
10 de enero 2025	Difusión de la convocatoria de manifestaciones de interés
7 de marzo de 2025 (12 pm, hora de París, UTC+1)	Plazo de presentación para enviar las manifestaciones de interés a la UNESCO cumplimentando el formulario en línea específico



10-20 de marzo de 2025	Selección de las propuestas recibidas por el Equipo de Coordinación UNESCO-España
Finales de marzo de 2025	La UNESCO informará los resultados a los proponentes
Julio de 2025	Plan de organización definitivo (nota conceptual, lista de oradores, orden del día) que se presentará a UNESCO

Eventos paralelos seleccionados

- Tras la revisión, la UNESCO podrá solicitar la fusión de algunas propuestas en función de los temas y el alcance pertinentes.
- Todos los proponentes recibirán una notificación antes del **31 de marzo de 2025**. Los organizadores de los eventos paralelos seleccionados recibirán la información necesaria para organizar su evento in situ, incluidos detalles sobre el espacio disponible.
- Las franjas horarias se asignarán tras la validación de las propuestas de eventos paralelos, de acuerdo con los requisitos técnicos y logísticos. En el caso de los eventos paralelos en línea organizados durante MONDIACULT 2025, la UNESCO facilitará a su debido tiempo información sobre la programación de las franjas horarias designadas.

Comunicación y visibilidad

- Los organizadores de eventos paralelos recibirán directrices sobre la comunicación de dichos eventos, incluido el uso de la identidad visual de la Conferencia.
- Se invitará a los organizadores de eventos paralelos a crear una página web dedicada a su evento, que se incluirá en el sitio web de MONDIACULT 2025 y se compartirá a través de otros canales de comunicación de la UNESCO, cuando proceda.



Seguimiento del evento paralelo

- Los organizadores de los eventos paralelos que se celebren en la sede de la Conferencia deberán presentar un breve informe a la UNESCO poco después de su celebración. La información de estos informes podrá incluirse en el informe final de MONDIACULT 2025.

Eventos previos a la Conferencia - Programa ampliado hacia MONDIACULT 2025

La UNESCO acepta propuestas de eventos que se celebrarán en las semanas y meses previos a MONDIACULT 2025, con el fin de contribuir a sus objetivos. Tras ser revisados en cuanto a su alineación con los temas y objetivos de la Conferencia, estos eventos se incluirán en el Programa Ampliado de la Conferencia MONDIACULT 2025 "Hacia MONDIACULT 2025", potenciando su impacto y visibilidad mundial:

1. **Eventos presenciales en Barcelona:** Actividades celebradas en lugares alternativos de Barcelona en los días previos a la Conferencia, con horarios determinados por los organizadores.
2. **Eventos previos a la Conferencia en otros lugares:** Actividades organizadas en las semanas o meses previos a la Conferencia, ya sea en Barcelona o en otras ciudades, y en formatos que pueden ser presenciales o en línea. Estos eventos pueden estar especialmente planificados para contribuir a MONDIACULT o ser eventos ya existentes organizados por entidades del ecosistema de las políticas culturales, que pretenden abordar las prioridades de MONDIACULT y desean alinear sus esfuerzos con los de la UNESCO.

Una vez revisados los eventos enviados para asegurar su alineación con la Conferencia, los eventos previos a la Conferencia se presentarán en la página web de MONDIACULT 2025, junto con información detallada y enlaces proporcionados por los organizadores. Además, estos eventos se presentarán como aportaciones que contribuirán significativamente a los debates que tendrán lugar durante MONDIACULT 2025, destacando su alineación con la visión y los objetivos de la Conferencia.

Requisitos

- **Alineación con los temas de la Conferencia:** Los eventos previos a la Conferencia deben estar en consonancia con los ámbitos prioritarios, las áreas de interés o los elementos facilitadores de las políticas esbozados para MONDIACULT 2025.
- **Alcance regional y mundial:** Los eventos previos a la Conferencia deben tener un alcance regional o mundial, y los organizadores deben demostrar su capacidad para diseñar, preparar y ejecutar eventos internacionales de alto nivel.



- **Prácticas sostenibles:** Se anima a los organizadores a adoptar prácticas sostenibles, como minimizar los residuos y utilizar materiales digitales, en la planificación de sus eventos.
- **Atención a la inclusión:** La UNESCO valora la incorporación de perspectivas de equidad y diversidad cultural. Además, fomenta un enfoque sensible a las cuestiones de género y la participación activa de los jóvenes.
- **Criterios de selección:** El Equipo de Coordinación UNESCO-España evaluará las propuestas en función de su relevancia temática y alcance.

Logística y responsabilidad

- Las partes proponentes serán plenamente responsables de la organización, la gestión logística y la cobertura de los costes financieros de los eventos previos a la Conferencia incluidos en el Programa Ampliado. En caso necesario, la UNESCO podrá difundir con antelación información sobre estos eventos en el sitio web de MONDIACULT 2025. Además, se espera que las partes proponentes proporcionen información sobre los resultados de los eventos, que aparecerán en el sitio web de MONDIACULT 2025 para garantizar que sus contribuciones estén debidamente documentadas.

Expresión de interés para los eventos previos a la Conferencia organizados para MONDIACULT 2025:

- Las propuestas para incluir eventos en el Programa Ampliado de MONDIACULT 2025 pueden enviarse a la UNESCO a través del formulario específico disponible en el sitio web de la Conferencia, hasta el **31 de julio de 2025, a las 12.00 horas, hora de París, UTC+1.**
- Los organizadores de estos eventos presentarán el formulario en línea a la UNESCO, antes de su organización, incluyendo las fechas, la nota conceptual y el orden del día.
- Se pedirá a los organizadores de los eventos incluidos en el Programa Ampliado que presenten un **informe conciso a la UNESCO poco después de su celebración.** La información de estos informes podrá incluirse en el informe final de MONDIACULT 2025.